**Proposition de chants, ordination presbytérale, 23 juin 2019, cathédrale de Beauvais**

**Chant d’entrée :** *Acclamez le Seigneur ( de JB du Jonchay )*

**Gloria :**de Saint-Boniface

**Première lecture :** Gn 14,18-20, par Charles Barthélémy

**Psaume :**Ps 109 + R/ « Tu es prêtre à jamais,selon l’ordre de Melkisédek. »(cf. Ps 109, 4), par Sara-Louise et ses sœurs

**Deuxième Lecture :** 1 Co 11,23-26, par Hervé Gosselin (séminariste institué)

**Séquence de la Solennité du Saint-Sacrement:**

**Alléluia :** de Saint-Boniface

**verset chanté :** « Moi, je suis le pain vivant qui est descendu du ciel, dit le Seigneur ;  
si quelqu’un mange de ce pain, il vivra éternellement. » (Jn 6, 51)

**Évangile :** Lc 9,11b-17, par le diacre Baptiste Pochulu (diocèse de Bayonne) ou le diacre Michel Tison (diocèse de Beauvais)

**Après homélie :** orgue

***Veni Creator (en latin)* :** entonné par l’évêque ou le chantre, puis alternance assemblée/chorale ?

**Litanie des Saints** de Jean-Michel Dieuaide, chantée à l’ambon par Rémi de la Presle (séminariste du diocèse de Nanterre, 2ème année de 1er cycle à Issy-les-Moulineaux) et Sara-Louise ?

**Pendant la vêture et le geste de paix :** *Vivre comme le Christ -( frère jean baptiste )*

**[Pendant le geste de paix, les prêtres se déplacent, les ordinands restant sur place.]**

**Credo :** Symbole de Nicée-Constantinople, récité

**Offertoire :** Orgue

**Sanctus :** Messe de Saint-Boniface

**Anamnèse :** au choix du célébrant

**Doxologie :** au choix du célébrant

**Notre Père :** chanté Rimsky Korsakov

**Agnus :** Messe de Saint-Boniface

**Chant de communion :** *Recevez le Christ* (Paroles et musique : B. Laplaize, Editions de l’Emmanuel)

**Chant d’action de grâce :** *Anima Christi.( lequel ? ) à priori Fristina ?*

**Chant marial :** *Sous ton voile de tendresse - (ou Je vous salue Marie car plus court) ?*

**Sortie :** *Jubilez, criez de Joie - U 52-42 DIT* ***de Auray ( voir trompette)***