

# PREPARATION de la MESSE

Jour :

Lieu :

Heure :

Préparée par :

Animateur :

Musiciens :

Accueil fait par : ..... et .....		
<b>Entrée</b> Chant		
<b>Préparation Pénitentielle</b>	<input type="radio"/> « Je confesse à Dieu » Kyrie : ..... <input type="radio"/> Prière Litannique Kyrie : ..... <input type="radio"/> Aspersion, Chant : .....	Lecteur éventuel :
<b>Gloire à Dieu</b>		Sauf Avent et Carême

## Liturgie de la Parole

*Pensez à faire répéter les lecteurs*

<b>1<sup>ère</sup> Lecture</b>		Lecteur :
<b>Psaume</b>	<input type="radio"/> Lu <input type="radio"/> Chanté      Refrain : .....	Lecteur (s) :
<b>2<sup>ème</sup> Lecture</b>		Lecteur :
<b>Evangile</b> Alléluia + Verset		Pas d'Alléluia en Carême L'Evangile est lu par le prêtre
<b>Prière Universelle</b> Eglise, Monde, Ceux qui souffrent, Notre communauté	<input type="radio"/> Refrain : .....	Lecteur (s) : .

## Liturgie Eucharistique

<b>Offertoire</b> Oraison/préface prêtre	Procession OUI / NON    Responsable : ..... <input type="radio"/> Chant : ..... <input type="radio"/> Musique <input type="radio"/> Prières de l'offertoire dites par le prêtres	Quête
<b>Sanctus</b>		
<b>Anamnèse</b>		
<b>Doxologie</b>		« Par lui, avec lui (...) »
<b>Notre Père</b>	Chanté OUI / NON	
<b>Rite de Paix</b> ( <i>facultatif</i> ) <b>Agnus</b>		
<b>Communion</b> Chant Oraison	<input type="radio"/> Chant : ..... <input type="radio"/> Musique	Distributeurs :
<b>Envoi</b> Annonces Bénédictio puis chant	<input type="radio"/> Chant : ..... <input type="radio"/> Musique	